題朱華庭先生家傳

余天遂遺著

兩世清芬毓石麟，劫灰飛罷起孤根。紫陽德澤重儒珍。天生孝子原人倫。麥亂之年厄大椿。手中鍼黹賴慈親。熟諳書法衞夫人。兼擅丹青南樓陳。鬻書粥畫久含辛。且撫孤兒且濟貧。學資母教得傳薪。不求仕進作天民。膝下依依孝思純。遠遊恐辱父母身。操業何妨在近鄰。常還甘旨奉晨昏。孝友任恤更睦婣。施藥名重蝦蟆肫。幽居鄉郤似恂恂。風聞四邑稱其仁。含暉小艸根三春。後起兒孫德日新。畫圖千載顯精神。我有歌詞但率眞。（心佩仁兄、出示其先德朱太翁華庭先生家傳屬題，所以述還行而誦清芬，意至可敬，恨余荒率、不足表彰萬一耳、余天遂弁識）

幾千萬年以後中國的黃金

范佩萸

根據大歷史家的報告。說金貴銀賤風潮的起源時期和地點。完全發見了。據說此風起于大中華民國二十年一月八日上海市。一般的考古家所見這種空前絕後的考證。奉爲至寶。紛紛的挾了這部皇皇巨著，乘了這只「天空的怪物」飛洋越嶺。興冲冲地趕到中國來。不料身歷其境。大爲失望。關于什麼金貴銀賤的餘波殘蹟。影跡全無。只得丟去了至寶般的巨著。敗興而歸。

內中有一個考古家獨有長時間的忍耐性。他不肯隨波逐流。抱有「既來之。則安之」的態度。並且更加努力地去採風問俗。探源溯流。到底有志者事竟成。被他在無意中發了一注橫財。原來這時候的黃金比幾千萬年以前的白金和金鋼鑽要貴上千萬倍。民間的黃金。早已被十七八代的祖宗。一古腦兒去換了雪白花銀。吃大菜看影戲開房間用得精光。現在的白銀。又是賤得像香烟盒子裏的錫紙。隨手隨意地甩入沿路垃圾箱裏去。

這個耐心從事的考古家。在一家私人圖書館裏。看到一本記載幾千萬年以前中國軍人盜掘陵墓的故事。他見了眉頭一皺。計上心來。連忙秘密的進行。倣效掘墳工作。幸虧中國以前曾有什末古物保存會。一切大大小小奇奇怪怪的墳墓。一律在保存之列。豈知昔日之保存古物。造成了今日考古家發財的機會。奇怪不奇怪。

原來在幾千萬年以前的估價。中國人喜歡裝金牙齒。雖不純粹黃金。照現在的估價。却已是貴得不能計算了。這個考古家費盡心計。深入墳墓。從一個個骷髏牙齒上。把燦爛黃金。整個采集。於是六大洲間。轟傳該考古家。從平地一躍而爲宇宙間的黃金大王了。

胡婦曹夫人傳

方還

十九年十一月。胡石予以其婦曹夫人喪。馳書爲傳。曹氏先自句容遷崐山蓬閬鎮。世爲韓康業。父祥興。母章。內外肅雝。式昭家憲。夫人年十七。歸石予。偏親在堂。小姑末嫁。石予聚生徒授經。脩脯養母。環堵蕭然。夫人搨揭作勞。雞鳴而起。夜分而休。敬事不怠。乃忘勞艱。鄉里皆相過賀曰。胡家得一健婦矣。自後兒女𩯭鬟。姑衰。小姑嫁。家政日煩。石予時館於外。夫人不役一奴。而事畢舉。比中年以往。石予館蘇州。兒女年長者婚嫁。歲時歸。門戶隆隆。老母斑白坐堂上。夫人率子婦進酒漿。柔色怡聲。鍋侍若女兄弟。室無塵。庭無荒穢。器皿有常。園栾肥甲。木棉實。雞哺子。母彘碩腯。里嫗緩急語夫人。囁耳倚屏。含笑去。而視夫人猶服無完裳。食無正饌。石予握手相慰勞曰。世日奢。我以儉倡。豈意復不逮君也。迨石予年六十。歸休於家。夫人亦稍事優游。未三年而亡。宜石予詞哀而不能舉也。夫人與石予同歲生。年六十有三。歿之日。鄉之人有窮而無告者。咸哭失聲曰。是嘗茂蔭我者。子四。昌曾先卒。昌學任小學教員。昌才省立南京女中實驗小學校長。昌治國立中央大學文科生。女二。長適陶兆鵾。次肄業南京女中。未字。孫四。女孫七。夫人有遺金千。出諸篋。不忍分。鐀之北鶴頸灣。有斷橋三十年。夫人生時常以爲行者創楚也。遂捐建之。以竟其志。

陸母張太夫人之遺像

今日（二月一日）爲陸文中君之令堂張太夫人七旬冥誕。但陸君鑒乎物力維艱。故並不鋪張。不過於即晚申刻設席派克路功德林宴請親友。以誌紀念。至于所收餽贈祝儀。悉數撥充上海聯益善會。爲諸親友造福云。

▶閱者諸君如對於本刊覺得滿意稱心請介紹貴親友亦定閱一份◀

上海特別市教育局小報登記證
茲據聯益之友呈請本局登記經審查合格准予登記此證
中華民國……年……月……日
局長

聯益之友

編輯及發行 聯益之友旬刊社

定報價格
本刊每月出三期（逢一日十一日廿一日出版）增刊不計 每期定價大洋二分 國內本外埠及日本各埠全年大洋一元 國外歐美各埠全年大洋一元五角 郵費在內 中國郵票九五計算 定報處上海東熙華德路二七八一至二號萬國影戲院隔壁聯益貿易公司 電話四三二六二號

廣告例刊
以一英方寸爲單位 登於封面每一英方寸每期洋一元 登於後幅每一英方寸每期洋八角 如欲登於中縫或正文中價格另議 鋅板木刻另加

嵐所集。其初顧君在吳門市肆。見有古人所刻歸去來辭之石印全篇。因覺章法刀法俱醇雅自然。篆書亦精妙絕倫。但無款識之可考耳。當即購歸。而中佚去十餘方。當即爲之補刻而成全璧。而克有此譜之留世。此亦殆有精神所寄。而不肯湮沒。因之散而復聚。缺而復完也。

遜清道光間有名曾衍東者。別署七道士。曾充某官職。工書畫。而尤精治印。生平喜以竹根黃楊木作印。其篆書頗古雅奇雄。刀法亦疏落有致。當時有名鑑賞家爭欲以重金購之。曾則辭以余平生心血。全存於此。雖千金亦不易耳。卒均未果。及易簀時。嘗囑其子寶之。其子亦謹愼將事。另闢一室以箱藏而封鎖之。不期有他。心頗安之。待二載餘。而入室檢視。則箱猶在而印已空。怨艾之餘。悲傷欲絕。後雖多方偵查。卒未合浦珠還。於此可見珍藏之不可以封鎖爲政策。祕緘爲主義。門禁雖嚴。反易盜者之從事耳。質之當代收藏家。其亦以予言爲然乎。（未完）

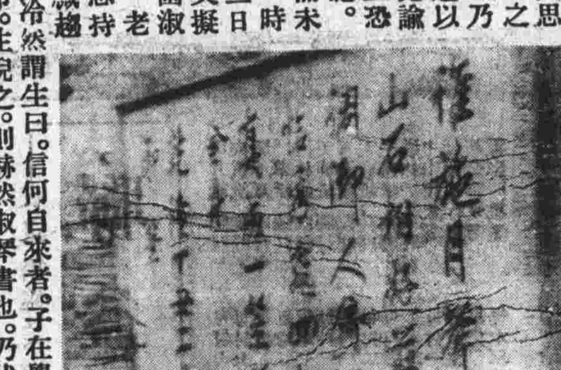
情天遺恨記（上）

哀情實事　楊劍花

天下事以用情爲最難。亦以用情爲最險。昂藏男子。不幸誤入是關。鮮克潔身自拔者。而遭遇之酷。結局之慘。則未有逾於鴛湖靈鶴生者。生美豐姿。幼慧捷。年十七八。挾遊於學滬壖。入聖約翰大學。不佞二十稔前硯友也。邃算理。精蟹行文。所學輒冠我儕。尤長運動。與人角賽。無後人者。我校開運動會。優勝之結果。往往爲生獨佔。而生雅不自負。與人交。恂恂如長者。不知者初不信渠具此好身手者。於同學方天任尤善。方長文學。生長歇浦。於生爲東道主。以故時邀生至家。方有姊淑琴。亦肄業於中西女塾。過從既密。與其姊亦不相避。方視生如一家人。生亦幾忘其爲客。偶遇暇晷。輒把晤一室。或爲娓娓清譚。或作與雅遊戲。每遇生至。則一室生春。笑語頻作。一寸情絲。迺不知不覺。漸纏繞于二人之身。如經春之蚰。醞滋而默長。生機勃勃。不可復遏。二人貌莊重。無非禮之談。非禮之行。然其心目中。各心印一他之小影。暗室靜坐。每不期湧上心頭。雖欲祛之。卒無能爲力。靈鶴生然。淑琴亦無不然。罔何。光陰荏苒。倏屆歲暮。生以久別椿萱。將旋里度歲。謀乘寒假餘閒。聊盡甘旨之奉。然殊不忍別淑琴。行期既屆。方與乃姊咸送至輪畔。方母年邁。僅履閫外。生至輪中。絮絮與方及淑琴道別緒。堅囑按日通訊。以慰離悰。踰時不忍捨。汽笛頻吹。輪將啓椗。生始與淑琴釋手。淑琴乃含淚登岸。然仍痴視船影。不忍即行。經方呼喚至再。始回復知覺。相偕以歸。時生既去方家。方氏母女姊弟頓苦岑寂。淑琴無論已。天任與其母亦不勝無聊之感。母謂方曰。靈鶴誠可兒。爾友是人。大足收攻錯之益。方曰。兒對之固如良師也。渠品學佳。閨校數百人。無與敵者。苟能留是度歲。則商兒文學。進益尤當不淺。惜乎其去也。母曰。冬殘歲闌。其父母亦倚閭以望。無可留也。留之非人情。方與萱堂方娓娓長談。淑琴迺獨隅坐無語。忽忽若有所失。

（中）

踰三日。淑琴作書致生。愼重付郵。以達於生。書去杳如。無復音信。再去三去終不得覆。駒光隙隙。年關過矣。而生迄無寸緘。校中開學。亦不得生重來蹤跡。淑琴悲極。乃指天而呼曰。豈彼無情一至于此乎。抑天之厄我乎。自是淑琴病矣。淑琴之病亦不知何由致病。但覺百無聊賴。惘惘無措而已。半載闊別。一旦歸家。靈鶴父母之快愉。從可知已。卸裝既竟。即擬函報淑琴。將道一路平安。藉慰芳心奉挂。正值冥思沈慮之頃。乃父適以事見論。生恐獲譴。因而未果。踰三日。又擬致函淑琴。父忽持一緘趨入。冷然謂生曰。信何自來者。子在學。固以讀書爲事耶。生睨之。則赫然淑琴書也。乃伏泣自承。生往來書翰。以是每遭堂上檢查。可與生者付之。不可與生者不令其見也。已而得信愈多。淑琴所發函牘。胥被其父所獲。其父每得一信。輒以責生。撕之於生前。恐其復萌邪念。則禁其行動。開學期屆。亦不令赴滬。使之改趨平津。蓋恐一履春申。將重晤淑琴。更蹈覆轍。時生父已爲訂婚他姓。生猶未知。詆津以還。寄遞郵筒。已得稍稍自由。因急函告究竟。一信未得覆。一信又杳如黃鶴。生不覺異之。實則淑琴此際。亦正負笈津沽北洋女子師範。但以尚未謀面。故雖相去咫尺不相知也。一日。靈鶴生以休沐出遊。瞥覯迎面而來者。即爲念念不忘之淑琴。猶恐其誤。睇之至審。淑琴亦端相生面。已而一聲淑琴。一聲靈鶴。乃不約而同。破口以出。此際二人心中欣悅。蓋可知已。然禍患亦即以此發生。先是淑琴有中表袁生。翩翩年少。垂情於淑琴者匪一日矣。淑琴母弟亦夙以東床坦腹待之。祇以年齡未屆。遲遲未舉。袁旋以淑琴與生。似有情愫。恐事中變。亟向其母乞婚。母然慨允諾。亦不告淑琴。繼懼女郎生不克自持。因令轉學津沽焉。



杭州黃龍洞乾隆墨跡

▶大上海的地產有極大之發展值得我們投資的——投資須求安穩◀

玩物與奴隸的面罩

阿萍

請你仔細的把現代戀愛圈中的男女觀察一下。那末。雖然你不是十八世紀的遺物。也得把那些男女們看做十惡不赦的。只要你眞的看到了他們的眞面目。什麽是戀愛神聖。社交公開。這些撈什子的。滾你媽的。無非是欺騙着自己墮落了的靈魂。欺騙着大衆的肉眼。造作着醜惡。給這個醜惡的時代多一些裝飾。以刺痛人類的良心吧了。

戀愛是什麽。在多數青年男女的口中。以爲大少爺爲與嫖窰子裏姑娘。姨太太歡喜小白臉而倒貼淫伶。吳稚暉老頭兒所謂「精虫作梗」。上海報界大喧傳的「黃瘞性交」。（關係這一點。我當另文詳述。）都是戀愛。以及「一時的衝動」而摟摟抱抱。看看笑笑。都可以如是而非的稱之戀愛。這樣下去。眞要使智者莫明其戀愛之So了。而現代的一般資產階級的兒女。那些少爺小姐們。那些大學生女學生們。那些所謂摩登（Modern）青年們。攏成的摩登（即現代）戀愛。外表上是塗了一層金色的漆。迷惑了人們的心。以爲這的確是跟着時代而來的戀愛。有益於青春的戀愛。瞧。他們和她們都是俗語所說「孔夫子的卵泡」文縐縐地的智識階級的青年。穿着在中國最新式的服裝。說着在中國最漂亮的話。挾着厚厚的外國書。他們和她們的一舉一動都照着現代的色彩。而他們和她們結合了。所謂戀愛着了。他們和她們的戀愛以思想之新。行爲之奇。新奇到差不多離開人類了。於是稱之曰摩登戀愛。

但是。請把他們和她們的戀愛的新奇的思想和行爲研究一下看。怕要羞死了我們落伍者吧。他們把她們當做玩物。有錢。請你觀電影去。在那黑暗的世界裏吻個意心滿足。她們把他們當做奴隸。我弄得醉得死人。你要親近我。不怕你不聽我的命令作牛作馬。這是在他們和她們的戀愛中時常表現着的一節。別種花樣翻新的把戲正和政府裏的把戲一樣認不清數目。好在能夠把兩句話做個大綱。就是「女性在男性的心中是一種可愛的玩物。男性在女性的思想裏是確定的死不完的奴隸。」實在的。他們和他們是平等着。誰也不吃虧。誰也不便宜。你給我看個睞睞的媚眼。我還你油腔滑調的一笑。我給你幾塊錢。讓我自由地撫擦你的肉。以滿我的慾樂。我給你自由地撫擦我的肉。我要你給我幾塊錢補貼我的浪費。這倒也是常有的交換條件。……綜而言之。統而言之。醜惡與醜惡而已。可是這些玩物與奴隸倒還知道醜惡是擺不起架子來的。因之套上了個「摩登戀愛」的面罩去見人說笑。唉。可憐。

中華全國道路建設協會十週紀念

中華全國道路建設協會。成立迄今。十載於茲。對於道路建設。規畫周詳。而交通方面之得以逐漸發展者。其建議之功不尠。是固該會謀畫之深。而亦得羣策羣力之效。値茲十週紀念。凡對於該會熱忱贊助者。特贈十週年紀念感謝章。並附以函。用留紀念。原函錄后。

敬啓者本會事業歷承執事鼎力提倡成績昭然至爲感謝今年爲本會成立十週年紀念經執行董事會議決特製十週年紀念感謝章分贈贊助會務諸君藉謝提挈高情而留永遠紀念相應專函送陳至希晉存惠復仍盼隨時指導俾資循遵而利會務此致

陸文中先生

會長 王正廷
副會長 孔祥熙 蔣尊簋
總幹事 吳山 王惠富
啓

九江學洲橋　涂叔章攝

◉龜厂與糞翁

龜與糞。是不雅之名詞。人聞談龜而掩耳。人見糞汚而掩鼻。但今之著作界中。有二人焉。偏偏以人不屑聞。不顧問之名詞。反署其名矣。一曰龜盦。一曰糞翁。龜厂是袁抱存公子。糞翁是鄧鈍鐵先生。若此二公。誠暢達人矣。

牛淞園風景　張振聲攝

▶請君對於法律問題上有所疑竇或困難時可商於益中法律事務所以可解決一切◀

如此歡場（三五）

錦浪生

外嵐光落翠。大約是惠山之背。老尼已泡了四杯茶來。老二還買了兩對香燭。和老七去向佛前磕幾個頭。蕙人已在逗那老尼道。這裏祇你一個兒罷。老尼露齦微笑道。大半做佛事去了。蕙人頷首道。這裏地方眞清靜極了。房屋也玲瓏曲折。我們俗人難得到的。可以去認識認識。這話是遁苗頭。分明你不叫幾個漂亮的出來。我們要搜了。那老尼很狡猾。假裝重聽。呵呵作鸕鶿笑道。諸位施主肚子餓了。待我叫他們弄些粗點心來。蕙人就搭住道好的。叫他們。叫他們。不必你老人家自己勞動。怪費力的。還是教年輕的。我們安心些。老二老七多唔唔掩口竊笑。老尼又踹跚去了。沒多時。佛龕後出來兩個妙齡女尼。生得ゝ窈窕伶俐。俏臉龐。細腰支。烏油油的短髮。薄施脂粉。眉樣彎彎。身上淡蜜印度綢海青。罩一件玄色絲絨馬甲。長及膝際。一樣白絲襪。繡花黑緞鞋。完全流行的新妝束。除却衣領的斜襟。誰認得是尼姑呢。各端一盤四粉四麪點心。羞答答放在桌上。把秀目打一個轉。淺笑說。請用些粗點心。蕙人不知怎樣興奮。點心倒不在心上。走過去拉他們坐下。嘻着臉問長問短。這一對姊妹花。般般酬答。一口無錫白。難泥難泥。出在他們嘴裏。祇覺點宕生姿。比堂子裏那種驕浮不實的習氣。要細膩熨貼得多。老二老七也看得呆了。我們和他倆隨意攀談着。一霎眼蕙人又失踪了。我知道他一定尋幽去的。老二却急着問我。我說他出去遊山去。就會來的。可是等了許久。沒見他回來。老二又發急道。時光不早。他不知玩到那裏去了。又等了多時。纔見蕙人急匆匆趕來。他也說到山上頑了一遭。幾乎迷路。我便償了尼庵四塊錢香金。那兩個女尼謙而後受。還請下次再來吃便飯哩。我們便一起下山。在路上蕙人很興頭說。剛纔獨自去探險。裏面房屋多來。左起一殿。右起一閣。拐了幾個

現貨……銀箱　花旗漆布　大小掀紐　各式勻鈎　修理汽車器具
打字機器　縫級機器　中山紀念表　支票防僞軋　木器擦漆
油　機器油　啟司淋　避日避水黑漆油　馬達油　揩理司
開瓶聽器　靈巧縫級錐　巡捕叫叫　萬能修補品　包紮帶
另售批發均可　如蒙賜顧無任歡迎　上海聯益貿易公司

◉頭是有彈力性的

耿龍根

最近我們研究出了一個有趣的問題來。就是人們的頭是有彈力性的。

倘我們的頭撞在一塊輕質的木頭上時。（否則便要撞破）我們的頭便會撞回來。可見人們的頭是有彈力性的。不過這彈力性是不十分大罷了。

▲月下英文夜校爲便利一般失學商人利用晚間餘暇。補習英文學識而設。課程切合實用。故報名入學者甚爲踴躍。尚有餘額。有志者可向虹口東熙華德路萬國影戲院隔壁安雅里該校索閱章程（生）

印話（二續）

華寧

吾人於書畫上時見有「某某長壽」及「長壽萬年」二印。細味其意。無非預祝年登大耄。壽造百歲。殊不知命之修短。早有定數。既非人力所能假借。亦非一印而克隨願。何必刻此而笑識者。雖係彷古之作。未免屬於謬誤。至若是否別有用意。非愚所知。祇得俟諸高明。而質之賢者。

書畫上除上述二印之外。復有「時年幾十有幾」或「某某幾十後所作」及如鄧完白之有「家在龍山鳳水」一印。則絕無僅有。實不多見。若鄭板橋之刻「二十年前舊板橋」一印。則含有慨嘆譏笑之意。誠可謂別樹一幟矣。

印譜中有名歸去來辭者。係道光時。金石家顧翠

敬啓者本年二月一日適逢文中先生之令堂張太夫人七旬冥誕 太夫人節勵冰霜德垂彤史同人等緬想懿範恭誌紀念乃先生慈善爲懷以聯益善會歷年辦理施材掩埋施醫給藥救災振荒以及夏設時疫醫院多施棉衣米糧濟助貧困已十有二載祇因經費來源全賴勸募年來籌款維艱力難進行準備結束而負債四千餘金一時無法清償故先生俯念本會過去之成績與現時之情況恆以顧宏力薄深引爲憾擬將慶事餽贈祝儀移充本會經費料理債務俾利結束爲此諸親友造福同人等聆斯讜論莫名欽佩靡不樂予贊同凡與先生有戚友之誼而致送祝儀者請醵現金以成先生之志願並利本會之結束廣結善緣福田普種想爲諸君所共表同情踴躍樂襄也爰修公啓伏希亮鑒

發起人
杜月笙　汪伯奇
王曉籟　鄔志豪
王一亭　沈聯芳
關絅之　秦潤卿
袁禮敦　王彬彥
葉惠鈞　朱吟江
謹啓

▶定閱本刊全年（卅六期）連郵費國內洋八角國外洋一元五角按期寄奉不誤